





Topluluk yayıncılığında  
ayrımcılık mı?

**Bizde buna  
yer yok!**



Topluluk Yayıncıları Birliđi Avusturya'da, içerisinde çok çeşitli fikirlerin, dilllerin ve bakış aıların yer aldığı programlar ve alanlar yaratmaya çalışır. Mümkün olduğunca çok sayıda insanın kendini güvende hissetmesi ve en iyi şekilde temsil edilmesi nasıl sağlanır? nemli olan her halükarda, kendi eylemlerimizi eleştirel bir bakış açısı ile sorgulamaktır - özellikle de ayrımcılığın her zaman çok bariz bir şekilde görülebilir olmaması nedeniyle.

# Bize katıl!

Bu dosyanın amacı tartışmayı teşvik etmek ve ayrımcılık karştı ilkelerimizin uygulamaya konulmasına yardımcı olmaktır.

### Farklılıkları anlayalım ve onları yapıcı bir şekilde ele alalım!

İnsanlar benzer cinsiyetçilik deneyimlerine maruz kalsalar bile, sosyal veya etnik köken gibi diğer faktörler bunları anlamlandırmada büyük farklılıklara neden olabilir. Örneğin, hiçbir kadın tüm kadınlar adına konuşamaz.

- **Kontrol:** Hayatın seninkinden farklı olan gerçekleriyle bilinçli olarak ilgileniyor musun? İnsanlara kendilerini ifade edebilecekleri ve etkileşime girebilecekleri bir ortam sağlıyor musun? Moderasyon sırasında herkesin eşit söz hakkına sahip olduğundan emin oluyor musun?

Topluluk yayıncılığında ayrımcılık mı?

**Bizde buna yer yok!**

### Atıflara çok dikkat edelim!

Davranış kalıpları, dış görünüş ve beden dili gibi hem sosyal hem de fiziksel özellikler, örneğin erkek/kadın, yaşlı/genç olarak veya farklı sosyal veya etnik kökenlere göre kategorize edilir. Gerçek ise çoğu zaman çok daha karmaşıktır!

- **Kontrol:** Bir an için dur ve yayın sırasında birine hangi nitelikleri atfettiğini kendine sor! Peki aslında neden? Çocuklardan ve dış görünüşten bahsederken bunları erkeklere değil sadece kadınlara mı atfediyorsun? Siyahi insanlara nereden geldiklerini sorma ihtiyacı mı hissediyorsun?

### Bilgi kaynağı olarak toplumsal hareketlerden uzman kişileri seçelim!

Sivil toplum ve toplumsal hareketler, insanların çeşitli sorunlarının ve seslerinin duyurulmasında dünya genelinde önemli bir rol oynamaktadır. İnsan hakları savunucularının ve ya iklim aktivistlerinin oluşturdukları ırkçılık karşıtı kuruluşlar ana akım medya tarafından çok az dikkate alınmakta ve medyada uzman olarak yer verilmemektedir.

- **Kontrol:** Engeli olan ve ya yoksulluk çeken insanlar yayınlarında uzman olarak söz sahibi olabiliyor mu? Halihazırda kurulmuş olan röportaj partnerleri çemberini genişletmek için ne gibi olanakların var?

### Topluluk yayıncılığında şiddeti önleyelim!

Şiddetin cinsiyetçi tasvirlerinin en bilinen örnekleri şunlardır: Bir erkek bir kadını öldürdüğünde „ilişki dramasından“ söz edilir. „Sivil zayıf“, terimi ile, sistematik bir savaş uygulaması olarak kadınlara tecavüzün üzeri örtülmektedir. Başka bir örnek: Binlerce insan savaştan kaçmak zorunda kaldığında ve bu durum „mülteci dalgası“ olarak adlandırıldığında, bu onların insanlıktan çıkarılmalarına neden olmaktadır. Gündelik etkileşimlerde kullanılan imalı ve ya şaka yollu sözler, stüdyo içerisinde ve ya dışarıda incitici ve küçük düşürücü olabilir!

- **Kontrol:** Bir yayın ve ya yapım sırasında herhangi bir türde şiddete maruz kalırsanız, lütfen güvendiğiniz bir ekip üyesiyle iletişime geçin!

### Toplumsal cinsiyet çeşitliliği için farkındalık yaratalım!

Eril formun yaygın kullanılması hala alışıl gelmiş bir durumdur – ve bu durumda herkes kendisine hitap edildiğini hissedebilmelidir. Dil, toplumsal cinsiyet de dahil olmak üzere insanların çeşitliliğini kabul etmenin önemli bir aracıdır. Hem eril hem de dişil formları kullanabilirsin. Fakat bu da kendini kadın ya da erkek olarak tanımlamayan bireylerin dışlanmasına neden olur. Cinsiyet ayrımı gözetmeyen ifade biçimleri herkesi dahil etme fırsatı sunar, örneğin „Bugün katılan herkese hoş geldiniz diyorum“.

- **Kontrol:** Yayın sırasında konuşan kişinin kadın ya da erkek olduğunu ayırt edememek seni rahatsız ediyor mu? Toplumsal cinsiyetten bahsetmek konu için ne zaman önemlidir?

## Verband Freier Rundfunk Österreich

1070 Viyana

[www.freier-rundfunk.at](http://www.freier-rundfunk.at)

[office@freier-rundfunk.at](mailto:office@freier-rundfunk.at)

Baskı: printpool, Viyana

İçerik desteği için Radyo Orange 94.0'a  
teşekkür ederiz.

verband  
freier  
rundfunk  
österreich

Destekleyen

